

附件 3

## 河南省职业教育教学成果奖 申请表

成果名称：中华传统礼仪文化赋能职业素养培育的“一核双线三维四重”教学创新与实践

---

成果完成人：张杏丽、李歌、何晓娜、李燕燕、杨歆歆、胡梦楠、徐强、苗亚娜、王舒晴、汪冰、崔伍萍

---

成果完成单位：河南质量工程职业学院、郑州信息工程职业学院

---

校奖等级：一等奖

---

推荐等级：一等奖

---

推荐单位(盖章)：河南质量工程职业学院

---

成果科类：37 教育与体育大类

---

类别代码：1573

---

推荐序号：0505

---

成果网址：<https://www.zlxy.edu.cn/jwc/info/1202/4561.htm>

---

河南省教育厅制

# 承诺书

本人申报 2026 年河南省职业教育教学成果奖，郑重承诺：

1. 对填写的各项内容负责，成果申报材料真实、可靠，不存在知识产权争议，未弄虚作假、未剽窃他人成果。

2. 成果奖评审工作期间，不拉关系、不打招呼、不送礼品礼金，不得以任何形式干扰成果奖评审工作。同时，对本成果的其他完成人提醒到位，如有违反上述规定的情况，接受取消参评资格的处理。

3. 成果获奖后，不以盈利为目的开展宣传、培训、推广等相关活动。

成果第一完成人（签字）：张杏丽

2026 年 4 月 13 日

# 填 表 说 明

1. 成果名称：字数（含符号）不超过 35 个汉字。
2. 成果科类按照教育部颁布的《职业教育专业目录(2021 年)》的专业大类规范填写。
3. 成果类别代码组成形式为：abcd，其中：  
a：成果属学历教育填 1，培训填 2。  
bc：职业教育成果所属专业大类代码填写（如：装备制造大类填写 46）。  
d：职业教育成果内容属立德树人填 0、专业建设填 1、三教改革填 2、育人模式填 3、管理创新填 4、校企合作填 5、育训并举填 6、质量评价填 7、综合改革填 8、教师培养培训填 9。
4. 推荐序号由 4 位数字组成，前 2 位为学校推荐总数，后 2 位为推荐排序编号。
5. 成果曾获奖励情况不包括商业性奖励。
6. 成果起止时间：起始时间指立项研究或开始研制的日期；完成时间指成果开始实施(包括试行)的日期。
7. 本申报书统一用 A4 纸双面打印，正文内容所用字型应不小于四号字。需签字、盖章处打印或复印无效。

## 一、成果简介（可加页）

成果名称	中华传统礼仪文化赋能职业素养培育的“一核双线三维四重” 教学创新与实践					
成果起止时间	2019-02-01 至 2021-05-28		实践检验期 (年)		4年	
成果曾获 奖励情况 (限实践 检验期 内)	获奖 时间	奖项名称	获奖 等级	授奖 部门	主持人/ 成员	位次
	2026-04 -14	职业教育教学成果奖: 中华传统礼仪文化赋 能职业素养培育的“一 核双线三维四重”教学 创新与实践	一 等 奖	校 级	主 持 人 (1)	1
	2025-12 -09	精品在线开放课程: 《礼仪与文化》	认 定	省 级	主 持 人 (1)	1
	2023-06 -01	课程思政示范项目: 《礼仪与文化》	认 定	省 级	主 持 人 (1)	1
	2024-01 -22	立体化教材项目:《礼 仪与文化》	认 定	校 级	主 持 人 (1)	1
	2021-07 -07	社科联调研课题:《后 疫情时期高校语文线 上线下转型教学模式 的实践研究》	认 定	省 级	主 持 人 (1)	1
	2023-03 -07	社科调研课题:《中国 传统礼仪文化传承研 究》	一 等 奖	市 级	主 持 人 (1)	1
	2023-12 -10	高等职业教育课堂教 学创新大赛	一 等 奖	省 级	成 员 (5)	1
	2025-11 -20	职业教育竞赛活动第 十九届“文明风采”竞 赛优秀辅导教师	一 等 奖	省 级	成 员 (3)	1
1. 成果简介（不超过1000字）						
<p style="text-indent: 2em;">依据《河南省建设文化强省规划纲要（2005-2020）》的文件精神，针对职业教育中内容与价值、形式与技术、评价与养成三重问题，本成果历时6年，以省级课程思政示范项目《礼仪与文化》为载体，依托省级精品在线开放课程、校级立体化教材项</p>						

目及校级教改课题，构建并完善“双线混融 礼育匠心”的教学改革路径，实现了中华传统礼仪文化对职业素养的深度赋能。

成果核心内容概括为“一核双线三维四重”：

(1) 一核铸魂，形成“文化自信+职业精神”双轮驱动育人目标

以“坚定文化自信，涵养职业精神”为核心指向，突破礼仪教学重技能轻价值的局限。将传统礼仪中“仁爱、诚敬”等核心思想与社会主义核心价值观深度融合，提出“礼育匠心”理念，旨在培养既有精湛技艺，又有文化底蕴与职业操守的高素质技术技能人才，实现从“知礼”到“信礼”再到“弘礼”的升华。

(2) 双线融合，打造“线上有资源、线下有活动”混融教学新生态

依托省级精品在线开放课程，构建“课前探礼（线上）—课中习礼（线下）—课后弘礼（线上）”全链条闭环。线上提供 128 个微课视频、300 例案例库，实现泛在学习与数据采集。线下建设智慧实训室，运用 VR 技术还原古代礼仪场景，实施“引、析、练、评、悟”五环教学法，打造“双线混融”教学新生态。

(3) 三维重构，构成“文化溯源—职场应用—生命修养”课程内容体系

重构课程内容。一维“礼之根”，溯源周礼儒家，解读“敬、静、雅”精神内核；二维“礼之行”，对接专业岗位，开发“岗课赛证”融通模块；三维“礼之用”，拓展家风家教、网络及交往礼仪。使教学内容从零散“技能点”迈向系统“文化场”。

#### (4) 四重联动，建立“过程+成果+增值+社会”综合性评价机制

依托大数据构建四重联动评价机制。过程性评价（40%），监测视频观看、互动频次及“思政雷达图”动态数据；成果性评价（30%），考评礼仪剧、文化报告等作品质量；增值性评价（20%），对比学生入学前后素养增量，重点关注学困生的成长幅度；社会性评价（10%），引入企业导师、社区反馈等外部评价。四重联动实现评价从“分数导向”向“素养增值”的根本转变。



实践成效显著：近4年，学生课程满意度达98%以上，优秀率从15%提升至38%，学生对中华优秀传统文化认同度从72.3%跃升至95.6%，对“敬业、诚信”等的践行意愿从78.1%提升至94.2%。累计选课人数近万人，为坚定文化自信、涵养时代新人提供了生动实践。

## 2. 主要解决的教学问题及解决方案（不超过1000字）

主要解决的教学问题：

(1) 教学内容与价值引领脱节：重礼仪传授，轻价值涵养

传统礼仪教学往往停留在浅表礼仪技能层面，未能深入挖掘“礼”背后的哲学思想、人文精神和道德规范，导致学生对礼仪的理解停留在“束缚”而非“修养”，缺乏对中华文明的文化认同感。

### （2）教学形式与技术赋能脱节：重传统形式，轻礼仪体验

传统的“讲授+演示”模式无法满足“00后”数字原住民的学习习惯，优质教学资源难以实现泛在共享。线上教学易流于形式，线下教学缺乏深度体验，二者未能形成育人合力。

### （3）教学评价与职业养成脱节：重终结评价，轻素养内化

教学评价以终结性评价为主，忽视礼仪素养内化的动态过程，缺乏对学生深层职业素养的监测与评价机制，且评价主体较为单一，未结合企业需求与产教融合要求，无法有效引导学生实现礼仪素养的长效提升。

解决方案：

#### （1）重构内容体系，破解“教学内容与价值引领脱节”

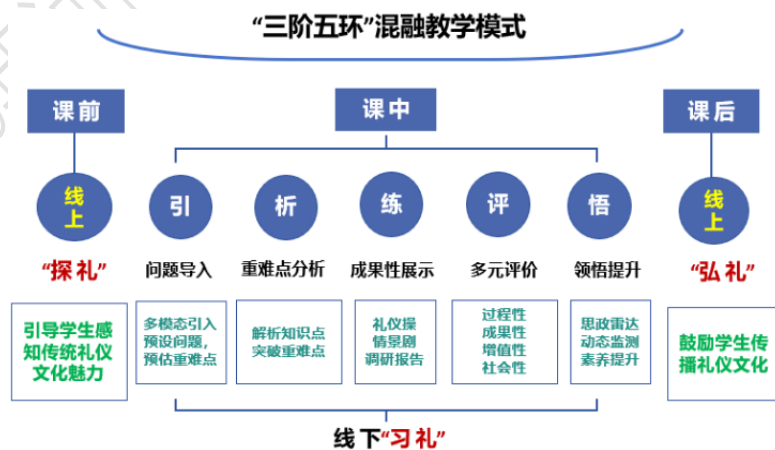
构建“文化溯源—职场应用—生命修养”三阶递进课程模块，明确各模块教学大纲、课时分配与知识点清单；将“仁爱→诚敬→和谐→工匠精神→家国情怀”的价值链条逐级融入对应教学单元，形成标准化的“价值—知识点”对应表；对接职业标准、技能大赛及证书考核要求，整合一体化教学资源包；收集整理融合传统礼仪价值与时代精神的典型案例，每例配套“案例原文+价值点分析+讨论题+实训建议”。通过以上做法，引

引导学生实现从“知礼”到“信礼”再到“弘礼”的跨越。



## (2) 创新混融模式，破解“教学形式与技术赋能脱节”

构建“三阶五环”混融教学模式，实现技术与教学的深度融合。课前线上“探礼”，引导学生感知传统礼仪文化魅力。课中线下“习礼”，运用情境沉浸法与“引、析、练、评、悟”五环教学，强化实践体验。课后线上“弘礼”，鼓励学生传播礼仪文化，形成线上线下协同育人合力，既适配学生学习习惯，又保障深度体验与情感共鸣。同时建成数字化教学资源库，推进教材数字化转型，为教学模式创新提供支撑。





技能的熟练，更是根植于文化自信的职业操守与生命修养，实现了从“培养职业人”到“涵养时代新人”的升华。实践表明，该理念使学生在职业认同感与文化归属感上显著提升，为德技并修提供了坚实的思想根基。

### （2）教学模式创新：首创“三阶五环”双线混融教学法

在“互联网+”背景下，本成果并非简单的“线上+线下”拼凑，而是实现了深度的“混融”与“赋能”。独创“三阶五环”教学法，通过“课前探礼（线上）—课中习礼（线下）—课后弘礼（线上）”的闭环，利用数字化手段（VR、大数据分析等）为传统礼仪教学注入新的活力。特别是“五环教学法”（引、析、练、评、悟），将文化解码、技能模拟、多重互评与价值升华融为一体，形成完整的教学闭环。这一模式有效解决了传统教学中“重形轻神”的问题，使礼仪教育从“形”的模仿走向“神”的领悟，从外在规约走向内在自觉。例如，VR场景模拟企业真实接待情境，大数据实时追踪学习行为，显著增强了学生的临场体验与反思深度。

### （3）评价机制创新：构建“四重联动”综合性评价体系

本成果建立了基于大数据的学生素养增值性评价机制，实现了评价理念与方法的双重突破。一是评价理念突破：首次将“增值性评价”引入礼仪课程，关注学生个体成长幅度，而非仅仅横向比较，体现了“人人皆可成才”的教育公平理念；二是评价主体突破：将“社会性评价”（企业评价、社区反馈）纳入学分认定，打破了校园围墙，使评价标准与职业岗位需求精准对接，有效回应了职业教育产教融合的需求。这一“四重联动”机制，全面、动态、立体地反映了学生从“知礼”到“信礼”再到“弘礼”的素养进阶过程，为素养类课程的考核评价提供了可借鉴的范式。近4年跟踪数据显示，学生

礼仪素养增值幅度达 40%以上，企业满意度提升至 92%，充分证明了评价体系的科学性与有效性。

#### 4. 成果推广应用效果（不超过 1000 字）

成果历经 4 年实践检验，在校内外及社会层面均取得显著的推广应用效果。

##### （1）校内应用成效显著，学生素养全面提升

本成果在校内全面推广，覆盖《礼仪与文化》通识必修课及选修课，形成“一专业一品格”的礼仪文化特色。教学质量显著提升：近 4 年学生课程满意度连续保持 98% 以上，期末综合成绩优秀率从改革前的 15%提升至 38%。学生素养全面提升：大数据显示，学生对“中华优秀传统文化认同度”从改革前的 72.3%跃升至 95.6%，对“敬业、诚信”等的践行意愿从 78.1%提升至 94.2%。学生在省级职业教育竞赛中多次获奖，如范某同学通过课程指导，从自卑内向转变为自信得体，荣获 2025 年国家大学生作文大赛省级二等奖，实现了“以赛促学、以学促行”的良性循环。张某同学最终以优秀的职业素养被国内知名乳业集团录用，实现了“低进高出”的育人范例，育人成效显著。

##### （2）校外辐射范围广泛，形成可复制范式

线上资源辐射：省级精品在线开放课程《礼仪与文化》已稳定运行 7 个周期，累计选课单位近 400 个，惠及学生及社会学习者（含企业员工、社区居民等）近万人。数字化教学资源库（含 128 个微课视频、300 例案例库等）成为可广泛共享的优质资源。

对口帮扶成效：教学团队利用“双线”模式，对口帮扶某高职院校，通过线上同步

课堂、线下师资培训，将“文化自信+职业素养”的理念成功输送到该校，累计受益师生超千人，相关育人实践已成为某高职院校礼仪教育的一大特色。

企业服务深化：依托成果资源，为河南某文化传播有限公司、某市文旅基地等多家企事业单位提供“职业素养与礼仪”专项培训 20 余场，累计培训员工 2000 余人，效果显著。这种“文化赋能”有效提升了企业员工的职业形象与文化软实力，受到合作企业的高度评价。

### （3）成果获权威认定，社会影响广泛

成果依托项目先后获评省级课程思政示范项目、省级精品在线开放课程、省级课程思政教学团队。相关成果经验被多所兄弟院校借鉴推广，累计受益学生超 6000 人。合作企业反馈，经本成果培养的学生在实习实践中展现出更强的岗位敬畏感、责任感与同理心，他们既“知礼”，又能“行礼”，能快速与客户建立信任关系，这种“软实力”正是企业最看重的核心竞争力。成果先后被中国日报、中新网等 5 家国家级媒体、河南高校资讯网等 4 家省级媒体宣传报道，示范效应与社会影响力持续扩大。

## 二、教育教学研究代表性论文论著

论文 (限 10 篇)	论文题目	期刊名称	期刊等级	发表时间	对象(填写主持人/成员)	作者位次
	互联网视域下高校院校语文线上线下课程建设途径研究	《消费导刊》	CN 期刊	2021-04-08	主持人(1)	1
	高校语文教学中学生创新思维的培养研究	《湖北开放职业学院学报》	CN 期刊(学报)	2024-05-16	主持人(1)	1
	《三国演义》文化精神的时代写照	《作家天地》	CN 期刊	2022-06-18	主持人(1)	1
	生物育种专业双语教学中的认知负荷与学习效果评估	《分子植物育种》	中文核心	2026-03-05	成员(8)	1
	礼仪文化教育实用性研究	《俏丽·教师》	CN 期刊	2022-01-12	成员(4)	1
	“第二个结合”视域下中华优秀传统文化“双创”实践路径分析	《山海经》	CN 期刊	2025-01-09	成员(6)	1
	“三全育人”视域下高校图书馆服务育人实践及策略——以某学院图书馆为例	《江苏科技信息》	CN 期刊	2025-06-13	成员(6)	2
	基于“互联网+”背景的高职英语教学改革	《教育科学》	CN 期刊	2020-02-14	成员(5)	1
	基于课程思政的高职人才培养质量评价体系研究	《魅力中国》	CN 期刊	2021-04-15	成员(2)	1

	立德树人视域下高职英语课程思政实施路径	《青年教师》	CN 期刊	2021-09-17	成员 (5)	1
论著 (限3部)	论著名称	出版社	是否独著	出版时间	对象(填写主持人/成员)	作者位次
	文化遗产与现 代文学研究	吉林出版集团 股份有限公司	否	2021-03-08	主持人 (1)	4
	中国当代网络 文学研究	哈尔滨工业大 学出版社	否	2019-12-20	主持人 (1)	2

### 三、新闻媒体报道

序号	报道标题	媒体名称	级别	报道时间
1	深耕六载结硕果 文化赋能育新人 ——某学院基础部教学改革纪实	中国日报	国家级	2026-04-10
2	深耕六载结硕果 文化赋能育新人 ——某学院基础部教学改革纪实	中新网	国家级	2026-04-10
3	深耕六载结硕果 文化赋能育新人 ——某学院基础部教学改革纪实	中华网	国家级	2026-04-10
4	深耕六载结硕果 文化赋能育新人 ——某学院基础部教学改革纪实	光明网教育家	国家级	2026-04-10
5	深耕六载结硕果 文化赋能育新人 ——某学院基础部教学改革纪实	中国教育之声	国家级	2026-04-10
6	深耕六载结硕果 文化赋能育新人 ——某学院基础部教学改革纪实	鲁网	省级	2026-04-10
7	深耕六载结硕果 文化赋能育新人 ——某学院基础部教学改革纪实	中华高校网	省级	2026-04-10

8	深耕六载结硕果 文化赋能育新人 ——某学院基础部教学改革纪实	河南高校资讯网	省级	2026-04-10
9	深耕六载结硕果 文化赋能育新人 ——某学院基础部教学改革纪实	河南高校行	省级	2026-04-10

#### 四、教材成果（如无可不填）

序号	教材名称	出版社	出版时间	印刷册数	对象（填写主持人/成员）	作者位次
1	《中华优秀传统文化听写练》	辽宁师范大学出版社	2021-11-20	6000	主持人（1）	2
2	《人文素养》	上海交通大学出版社	2026-01-10	3200	主持人（1）	1


#### 五、教学成果校外推广应用及效果证明

序号	成果应用单位	面向对象	应用人数
1	河南应用技术职业学院	教师、学生	1008
2	河南信息统计职业学院	教师、学生、其他	1672
3	郑州信息工程职业学院	教师、学生、其他	1717
4	平顶山文化艺术职业学院	教师、学生、其他	3844
5	河南建筑职业技术学院	教师、学生	242
6	平顶山工业职业技术学院	教师、学生、其他	563
7	平顶山职业技术学院	教师、学生	2005

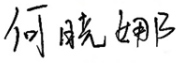
## 六、主要完成人情况

主持人姓名	张杏丽	性别	女
出生年月	1976-12-12	最后学历	本科
专业技术职称	正高级	现任党政职务	河南质量工程职业学院基础部副主任
现从事工作及专长	深耕传统礼仪文化与职业教育融合的课程改革		
工作单位	河南质量工程职业学院		
移动电话		电子信箱	1291355310@qq.com
何时何地受何种省部级及以上奖励	2021年，河南省职业教育教学能力大赛三等奖。		
主 要 贡 献	<p>作为本成果主持人，全面负责课题的顶层设计、统筹实施与成果凝练，在“中华传统礼仪文化赋能职业素养培育”的教学改革中发挥了核心引领作用。主要贡献如下：</p> <p>1. 顶层设计与体系构建。提出“双线混融 知行并重”的教学改革设想与路径，系统构建了“线上资源浸润+线下场景实训”的混合式教学模式。以省级精品在线开放课程《礼仪与文化》为基础，整合省级课程思政示范项目建设成果，确立了“文化认同—行为养成—职业胜任”三层递进的转化逻辑，为传统礼仪文化融入职业素养培育提供了清晰的理论框架与实践路径。</p> <p>2. 资源建设与模式创新。作为《礼仪与文化》立体化教材主编，牵头完成配套数字化资源建设，形成“纸质教材+在线课程+实训任务单”的立体化教学资源体系。主持地厅级课题：“中国传统礼仪文化的传承与发展研究”“后疫情时期高校语文线上线下转型教学模式的实践研究”“精品在线开放课程在职业教育中的实践与挑战分析”等，并发表相关教改论文，为教学模式创新提供了扎实的理论支撑与实践依据。</p> <p>3. 成果凝练与推广应用。负责教学成果奖申报书的整体撰写与佐证材料的系统整合，精准提炼成果的创新点与实践成效。组织团队在校内外推广应用教学成果，多次在校内外教研活动中作经验交流，充分发挥了省级精品课程与课程思政示范项目的辐射带动作用。主持人在本成果的顶层设计、模式构建、资源建设及推广应用全过程中投入了大量精力，作出了系统性、关键性贡献。</p> <p style="text-align: center;">本人签名：张杏丽</p> <p style="text-align: right;">2026年4月13日</p>		

## 主要完成人情况

第(1)完成人姓名	李歌	性别	女
出生年月	1981.12	最后学历	本科
专业技术职称	副教授	现任党政职务	河南质量工程职业学院 党委宣传部副部长
现从事工作及专长	教育教学研究与信息技术		
工作单位	河南质量工程职业学院		
移动电话		电子信箱	239135755@qq.com
何时何地受何种省部级及以上奖励	2023年,河南省教育教学信息化交流活动优秀成果一等奖; 2025年,河南省第二十九届教育教学信息化交流活动微课评选三等奖。		
主 要 贡 献	<p>全程深度参与成果的创新研发与实践落地,聚焦在线课程资源建设数据管理与分析、教材数字化三大核心方向,配合第一完成人统筹推进各项任务,主要贡献如下:</p> <p>1. 在线课程资源建设。协助确定在线课程整体框架,主导内容细化与形式创新,重点负责传统礼仪与职业素养融合模块开发。拆解课程知识点、梳理契合点,撰写脚本与课件;统筹多媒体资源策划制作,协调完成礼仪示范视频录制并优化呈现效果;参与课程平台测试,提出优化建议,协助试点推广并根据反馈调整内容,保障课程质量。</p> <p>2. 数据管理与分析。全面负责数据管理与分析,搭建完整的数据采集、整理、分析体系,明确采集范围与方式,建立规范台账及数据安全机制。运用工具深度分析学员学习与课程效果数据,形成分析报告,为课程优化和培育方案调整提供数据支撑,推动培育工作精准化、科学化、立体化。</p> <p>3. 教材数字化转型。牵头推进教材数字化转型,配合确定整体方向将纸质教材拆解重构为电子课件、知识点卡片等数字化资源,搭建资源库并维护更新。优化教材交互功能,协助试点应用,并收集反馈优化内容推动教材向数字化、智能化转型,助力成果推广。</p> <p style="text-align: right;">本人签名: </p> <p style="text-align: right;">2026年4月13日</p>		


## 主要完成人情况

第(2)完成人姓名	何晓娜	性别	女
出生年月	1972.10	最后学历	本科
专业技术职称	副教授	现任党政职务	
现从事工作及专长	思政教育、礼仪与文化教学		
工作单位	河南质量工程职业学院		
移动电话		电子信箱	Hexn20035339@163.com
何时何地受何种省部级及以上奖励	2024年,河南省第18届文明风采大赛三等奖“优秀辅导教师”2项;2025年,河南省第19届文明风采大赛一等奖“优秀辅导教师”1项、二等奖“优秀辅导教师”1项。		
主要贡献	<p>作为本成果的主要完成人,主要负责课程的思政设计、线下实训教学改革与标准化资源建设,在“中华传统礼仪文化赋能职业素养培育”的教学改革中发挥了重要作用。主要贡献如下:</p> <p>1. 课程思政设计与实施。深度参与《礼仪与文化》课程思政整体设计,负责传统礼仪文化与思政元素的挖掘、梳理与融入工作,将“仁爱、诚敬、和谐”等传统礼仪核心理念与社会主义核心价值观、工匠精神有机融合,完成课程思政案例、教学内容与主题讨论素材开发。依托本人主持及参与的多项厅级社科课题研究成果,为课程思政实施提供理论支撑与实践路径,有效提升课程价值引领能力。</p> <p>2. 线下实训教学改革。承担课程线下课堂教学与实训组织工作,创新情境模拟、案例研讨、礼仪实操等教学方法,参与“三阶五环”双线混融教学模式的落地实施。负责职场礼仪、交往礼仪等模块的实训设计与指导,推动传统礼仪文化从理论学习向行为养成转化,提升学生实践应用能力与职业素养。</p> <p>3. 教学标准制定与资源建设。参与课程标准、授课计划、教案、考核方案等教学文件的研制与修订,协助构建“四重联动”综合性评价体系。结合本人《礼仪文化教育实用性研究》等论文成果,优化课程内容结构与教学要求,参与数字化资源、立体化教材素材整理与编写,为课程规范化标准化建设提供有力支撑。</p> <p style="text-align: right;">本人签名: </p> <p style="text-align: right;">2026年4月13日</p>		


## 主要完成人情况

第(3)完成人姓名	李燕燕	性别	女
出生年月	1985.04	最后学历	本科
专业技术职称	讲师	现任党政职务	
现从事工作及专长	传统文化教育及思政教育		
工作单位	河南质量工程职业学院		
移动电话		电子信箱	418720933@qq.com
何时何地受何种省部级及以上奖励			
主要贡献	<p>作为主要完成人，紧扣成果“坚定文化自信，涵养职业精神”的核心目标，推动传统礼仪中“仁爱、诚敬、和谐”等精神内核与社会主义核心价值观、工匠精神、职业道德规范有机融合。主要贡献如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. “双线混融”教学组织与实施。深度参与“线上筑基-线下赋能-岗位践行”双线混融教学模式构建，围绕“礼之根、礼之行、礼之用”三维内容体系，优化教学设计。主持参与十余项省、市级科技成果、社科课题，为三维课程体系与双线混融教学模式构建，奠定了坚实基础。</li> <li>2. 教学资源拓展与应用。参与开发“传统内核+职业导向+双线适配”立体化教学资源，打造微课、岗位礼仪案例库及虚拟仿真实训场景。发表论文10余篇，依托省级精品在线课程，联合企业开发医护、机电、建工等行业岗位礼仪资源包，推动产教深度融合。</li> <li>3. 课程思政示范与师资培训。作为课程思政教学创新团队骨干，主讲思政课专题培训，通过教学展示、案例剖析与集体研磨，指导参训教师优化教学设计，形成可推广的师资培育范式。通过示范课、联合教研等形式，输出可复制经验，助力区域职业教育课程思政建设水平提升。</li> </ol> <p style="text-align: center;">本人签名： <b>李燕燕</b></p> <p style="text-align: right;">2026年4月13日</p>		

## 主要完成人情况

第(4)完成人姓名	杨歆歆	性别	女
出生年月	1984.03	最后学历	本科
专业技术职称	讲师	现任党政职务	
现从事工作及专长	文化理论研究及教材建设		
工作单位	河南质量工程职业学院		
移动电话		电子信箱	270173287@qq.com
何时何地受何种省部级及以上奖励	2023年,河南省高等职业教育课堂教学创新大赛一等奖;2025年,河南省第二十九届教育教学信息化交流活动微课评选三等奖。		
主 要 贡 献	<p>作为成果主要完成人,全面承担理论研究、学术支撑、资源建设及评价改革等关键任务。主要贡献如下:</p> <p>1. 夯实学术支撑,保障理论研究。系统开展文献梳理、理论框架构建研究思路设计与创新点提炼等工作,为课题提供坚实的学术支撑与理论保障;负责教研论文撰写、成果总结提炼及申报与结题材料的规范撰写,确保课题研究的学术产出质量与成果规范性。</p> <p>2. 进行立体化教材建设。深度参与《礼仪与文化》立体化教材设计与规划,承担教材内容撰写、模块优化、案例打磨与课程思政元素融入等任务,紧扣成果三维课程内容体系,参与开发“传统内核+职业导向+双线适配”立体化教学资源,将中华传统礼仪文化与职业素养培育有机结合,系统搭建适配“双线混融”教学模式的课程资源体系,助力教材标准化、数字化、实用化建设。</p> <p>3. 推进考核评价体系改革。立足职业教育数字化转型与信息化教学改革,参与教学路径设计与考核评价体系重构,围绕线上线下融合、过程性评价、实践能力考核与职业素养培育等核心环节,协助制定科学评价指标与实施方案,开展教学实施、数据采集与效果分析,推动评价模式从传统考核向素养导向、多元综合评价转型,为教学实践创新与育人质量提升提供有力保障。</p> <p style="text-align: center;">本人签名: </p> <p style="text-align: right;">2026年4月13日</p>		

## 主要完成人情况

第(5)完成人姓名	胡梦楠	性别	女
出生年月	1987.10	最后学历	硕士研究生
专业技术职称	助教	现任党政职务	
现从事工作及专长	中华传统文化传播、新闻与传播、跨文化传播		
工作单位	河南质量工程职业学院		
移动电话		电子信箱	773988675@qq.com
何时何地受何种省部级及以上奖励	2025年,河南省第二十九届教育教学信息化交流活动微课评选三等奖。		
主要贡献	<p>作为本成果主要完成人,深度参与教学改革实施推进与保障工作,在成果的宣传推广、档案建设与第二课堂组织方面作出了重要贡献。</p> <p>1. 宣传推广与辐射效应。牵头制定成果宣传推广方案,统筹校内外宣传资源。通过组织省级精品在线课程开放观摩、课程思政示范项目经验交流、教学改革成果展等活动,扩大了成果的学术影响力与社会辐射面。积极对接兄弟院校开展经验分享与成果推广,推动教学成果在省内外多所职业院校落地应用,形成了良好的示范效应与推广价值。</p> <p>2. 档案管理与成果汇编。负责成果建设全过程的档案管理与资料整合工作,建立系统化、规范化的成果档案体系,确保项目推进过程中各类教学资源、教研活动、评价反馈等材料的完整性与可溯性。牵头完成教学成果奖申报材料的佐证资料整理与汇编工作,提供了坚实详尽的支撑材料,保障了成果申报工作的顺利推进。</p> <p>3. 第二课堂组织与实施。围绕礼仪文化赋能职业素养培育目标,系统策划并组织开展了形式多样的第二课堂活动,构建了“以文化人、以礼导行”的实践育人体系。通过将第一课堂教学内容延伸至课外实践,有效提升了学生的文化认同感、行为养成力与职业胜任力。活动中注重过程记录与成效评估,形成了可复制、可推广的第二课堂运行机制,为教学改革成果的有效转化提供了有力支撑。</p> <p style="text-align: center;">本人签名: </p> <p style="text-align: right;">2026年4月13日</p>		

## 七、主要完成单位情况

主持单位名称	河南质量工程职业学院	主管部门	河南省教育厅
联系人	李宏伟	联系电话	
传真		电子信箱	zlxxyb@126.com
通讯地址	河南省平顶山市姚电大道中段 23 号	邮政编码	467000
主要贡献	<p>河南质量工程职业学院作为本成果完成单位，坚持“立德树人”根本任务，以文化自信为引领，全程统筹、支撑并推动成果探索与推广，发挥主导、保障与引领作用，主要贡献如下：</p> <p>1. 顶层设计与统筹引领，明确成果发展方向。立足职业教育改革与传统文化传承需求，精准把握教学痛点，统筹成果研发布局，将其纳入学校教改重点，确立“双线混融，礼育匠心”理念，系统构建“一核双线三维四重”教学模型，明确研发目标与路径，为成果推进提供顶层指引。</p> <p>2. 资源保障与平台支撑，夯实成果实践基础。立项校级教改课题，提供专项经费、时间及人员保障，支持教学团队开展 4 年系统性探索实践。整合资源打造三大核心支撑平台，完善线上线下教学场景，为教学路径落地提供载体支撑。组建专业教学团队，保障教学研究条件，统筹校内外资源，协调企业专家参与指导，推动产教融合，强化人才保障。</p> <p>3. 实践推进与优化完善，推动成果落地见效。开展特色文化活动，营造浸润氛围，推动学生素养提升。跟踪实践过程，组织团队调研复盘，结合各方反馈优化教学内容、教学模式及评价机制，推动成果迭代完善。支持建成数字化教学资源库，完成教材数字化转型，完善在线课程与立体化教材建设，夯实成果长效实施基础。</p> <p>4. 成果推广与辐射引领，扩大育人实效。深化成果校内应用，融入人才培养方案，显著提升学生文化认同度与职业素养，形成可复制的校内育人模式。依托省级在线课程推动线上辐射，开展对口帮扶，向兄弟院校输送育人理念，累计惠及学生超 6000 人、社会学习者近 2000 人次。依托成果为多家企事业单位提供礼仪培训，推动成果经验被兄弟院校借鉴，形成辐射广泛的职教文化育人范式。</p> <p>5. 总结与引领，彰显职教担当。以培育“德技并修”人才为目标，推动传统礼仪与职业素养深度融合，破解教学痛点，提升学校育人水平，彰显职教担当，为同类院校改革提供借鉴范本。</p> <p style="text-align: right;">单位盖章 年 月 日</p>		

## 主要完成单位情况

第(1)完成单位名称	郑州信息工程职业学院	主管部门	河南省教育厅
联系人	崔伍萍	联系电话	
传真		电子信箱	289931028@qq.com
通讯地址	郑州市中原西路桃贾路331号	邮政编码	450121
主要贡献	<p>高度重视本课题研究与实践推广，全程深度参与教学模式创新、课程资源建设、实践教学实施、成果应用推广等核心工作，为成果形成与落地提供坚实支撑。</p> <p>1. 参与课题研究与方案设计。围绕“中华传统礼仪文化赋能职业素养培育”改革主题，协助完成调研论证、理论梳理、框架设计，共同构建“一核双线三维四重”教学体系，为成果实施提供科学路径与理论支撑。</p> <p>2. 协助建设教学资源与课程内容。参与《礼仪与文化》课程内容重构、案例库开发、立体化教材编写及数字化资源制作，补充完善教学素材，参与省级精品在线开放课程与课程思政示范课程资源建设。</p> <p>3. 承担实践教学与模式验证。本单位开展“三阶五环”双线混融教学模式试点应用，组织实施课堂教学、实训体验、礼仪实践活动，为教学模式优化、评价机制完善提供真实数据与实践反馈。</p> <p>4. 参与评价体系构建与数据采集。协助完成“四重联动”增值性评价体系落地应用，参与学生素养测评、数据统计与对比分析，为成果成效验证提供详实数据支撑。</p> <p>5. 推动成果应用与辐射推广。积极应用本成果开展教育教学改革，将“礼育匠心”理念融入人才培养全过程，并在区域内开展经验交流与示范辐射，助力成果扩大影响、形成可复制范式。</p> <p style="text-align: right; margin-top: 20px;">单位盖章</p> <p style="text-align: right; margin-top: 10px;">年 月 日</p>		

## 八、学校推荐意见

(根据成果创新性特点、水平和应用情况写明推荐理由和结论性意见)

推  
荐  
意  
见

《中华传统礼仪文化赋能职业素养培育的“一核双线三维四重”教学创新与实践》项目紧扣立德树人根本任务，聚焦职业教育礼仪教学与文化育人脱节、技能培养与素养培育脱节等突出问题，立足文化传承、课程创新、素养提升三位一体改革思路，历经多年实践探索，构建起“理念引领—课程重构—模式创新—评价闭环”的系统化育人体系，形成可复制、可推广的职教礼仪育人新模式。

该成果以课程创新为核心、技术赋能为支撑、素养落地为目标，重构教学内容、创新教学路径、完善评价机制，将中华优秀礼仪文化深度融入人才培养全过程，有效破解礼仪教学“重形式轻内涵、重技能轻价值”等痛点，显著提升学生文化自信、职业素养与综合能力。

成果依托省级课程思政示范项目和省级精品在线开放课程、教学改革项目落地实施，形成系列化课程资源、典型案例与实践范式，在校内全面应用并辐射多所高职院校，受益师生近万人，育人成效突出，媒体报道充分，示范效应明显。

成果材料真实完整、数据详实可信、实践基础扎实、推广价值显著，全面展现新时代职业教育文化育人、课程育人、实践育人的创新探索。

经严格审核，该成果符合省级教学成果奖申报要求，对推动职业院校文化传承与素养教育高质量发展具有重要示范意义，被评为校级一等奖。我单位郑重予以推荐。

学校公章

年 月 日